

Консультация для родителей

# «Пальчиковый театр

И

## «мелкая моторика»

подготовила воспитатель: Коренева С. № 28"

### Значение пальчикового театра

Пальчиковый театр – это волшебный мир, в котором ребёнок радуется, играя, а играя познаёт окружающий мир. С первых месяцев жизни вместе с колыбельными песенками, потешками и прибаутками ребёнок знакомится с волшебным миром сказок. Из сказок дети черпают представление о времени и пространстве, о связи человека с природой, о добре и зле, о храбрости, стойкости, хитрости. Пальчиковый театр – это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребёнка, в которой он сможет занять роль любого героя.

Пальчиковый театр – это прекрасный материал для развития у детей воображения, мышления и речи, а также развития мелкой моторики. С его помощью вырабатывает ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Игра является для ребенка естественным средством самовыражения, а использование символических материалов помогает ему дистанцироваться от проблемных (трудных) ситуаций.

Пальчиковый театр – отличный помощник в общении с ребёнком! Пальчиковые куклы «оживая» на пальце не дадут Вам соскучиться, и составят компанию во время прогулки, посещения поликлиники или в дороге.

Пальчиковые куклы не займут много места в маминной сумочке и помогут развлечь ребенка. Уникальность пальчикового театра состоит ещё в том, что это авторские творения ручной работы. Пальчиковые куклы, сделанные с душой, несут в себе творческую энергию, которая способна передаваться тому, кто держит их в руках

## Как сделать пальчиковый театр

Современные производители предлагают широкий ассортимент пальчикового театра фабричного производства. Однако куда полезнее и интереснее сделать свой пальчиковый театр!

К изготовлению пальчикового кукольного театра можно и нужно привлекать малыша. Процесс создания героев и декораций может оказаться для него чрезвычайно интересным.

В зависимости от возраста доверьте ему те задания, с которыми он справится: складывать бумагу, приклеивать ушки, закрашивать или рисовать мордочки и лица – любое из этих занятий доставит ребенку много радости, если Вы сами с увлечением и радостью будете мастерить вместе с ним.

А можно вместе слепить героев пальчикового театра из полимерной глины!

Ребёнка постарше можно привлечь к шитью пальчикового театра из фетра.

Если вы – рукодельница, то вязаный пальчиковый театр как раз для вас!

Нет предела фантазии!

Чем оригинальнее и разнообразнее будет ваш театр, тем интереснее и полезнее будет ребёнку в него играть.

## Как играть в пальчиковый театр

Сначала познакомьте ребёнка с персонажами сказки. Предложите ребёнку рассмотреть и потрогать фигурки. Затем наденьте по очереди каждый персонаж себе на палец и опишите его.

Познакомьте ребёнка с названием каждого пальца на руке. Например, можно сказать так: «На указательном пальце у меня сидит колобок».

Затем разыграйте перед малышом сказку. Наденьте персонажей себе на пальцы и скрестите руки в замок. Затем начинайте рассказывать сказку, поднимая пальцы с персонажами по ходу действия, например, сказку «Колобок» можно начать рассказывать следующим образом.

Поднимите вверх палец персонажем «бабка». Расскажите ребёнку о том, что сегодня этот герой будет выпекать колобка. Ритмично постукивайте друг от друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы, при этом говорите: «Это бабушка тесто замешивает». По такому же принципу обыграйте появление каждого персонажа.

Пальчиковый театр даёт возможность родителям и воспитателям играть с детьми, радовать их и вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Дети с удовольствием повторяют за взрослым тексты и движения.

Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчеркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.